Portada e información del modelo

La primera página: qué prenda, qué versión, a quién llamar.

Campo	Valor
Marca	Smasher Studio (prenda de demostración)
Nombre del modelo	Camisa clásica de popelín
Número de modelo	SS27-001
Temporada	Primavera Verano 2027
Categoría	Mujer, top de tejido plano, manga larga
Ajuste	Regular, cuerpo recto, bajo curvo con aberturas laterales
Rango de tallas	XS a XL, talla base M
Tejido principal	Popelín 100 % algodón, 110 g/m², ancho útil 148 cm
Variantes de color	2: CW1 Blanco, CW2 Celeste
Talla de muestra	M
Versión	1.0
Fecha de esta versión	2026-10-19
Estado	Proto 1 solicitado
Elaborado por	Equipo de diseño (ejemplo)
Contacto de fábrica	Por confirmar
Notas	Ejemplo completo sobre una prenda de demostración. Los proveedores y las referencias son ilustrativos.

Cómo usar esta plantilla

- Una hoja por sección, en el orden en que la lee una fábrica. Rellenar primero la portada, después los dibujos planos y, a continuación, todo aquello a lo que remiten los dibujos.
- Las medidas se toman en plano salvo que la fila indique otra cosa. Cada punto de medida lleva una tolerancia; una medida sin tolerancia no se puede rechazar.
- Colores por referencia textil (Pantone TCX o lab dip), nunca solo por el nombre. Tejido por composición y gramaje en g/m².
- No sobrescribir nunca una versión a partir de la cual la fábrica ya ha hecho muestras: subir el número de versión y registrar el cambio.

Plantilla gratuita de Smasher Studio, www.smasher.studio/es/herramientas/ficha-tecnica-prenda. De uso y difusión libres; se agradece la mención, nunca es obligatoria.

Dibujos planos

Delantero y espalda en dibujo de línea proporcionado, con cada costura, cierre, bolsillo y pespunte dibujados. Numerar los detalles y describir cada número a continuación.

Vista delantera



Vista de espalda

Vista de espalda no dibujada en este ejemplo: canesú de 2 capas, tabla encontrada de 3 cm en centro espalda, bajo curvo.

Llamada	Detalle
1	Cuello con pie de cuello, 2 capas, entretelado
2	Tapeta delantera, 3 cm, 7 botones 18L
3	Bolsillo de pecho, de parche, a la izquierda según se lleva
4	Canesú de espalda, 2 capas, tabla encontrada en centro espalda
5	Costuras laterales y bajo brazo: costura francesa
6	Cartera de manga, tipo torre, 1 botón 14L
7	Puño, 2 capas, entretelado, 1 botón 14L
8	Bajo curvo, doble dobladillo de 6 mm, aberturas laterales de 5 cm

Plantilla gratuita de Smasher Studio, www.smasher.studio/es/herramientas/ficha-tecnica-prenda. De uso y difusión libres; se agradece la mención, nunca es obligatoria.

Lista de materiales

Cada componente que contiene la prenda, uno por fila, con la referencia que usa el proveedor y la cantidad que consume una prenda. La fábrica calcula costes y hace los pedidos a partir de esta hoja.

N.º	Componente	Ubicación	Descripción	Composición	Peso / tamaño	Proveedor	Referencia	Color	Cant. por prenda	Unidad	Comentario
1	Tejido principal	Cuerpo, mangas, cuello, puños, bolsillo	Popelín, ligamento tafetán	100 % algodón	110 g/m², 148 cm	Tejeduría (ejemplo)	POP-110-W	Según hoja de variantes de color	1,65	m	Preencogido, encogimiento residual inferior al 2 %
2	Entretela	Cuello, pie de cuello, puños, tapeta	Entretela tejida termoadhesiva	100 % algodón	60 g/m²	Proveedor de entretelas (ejemplo)	FUS-60	Blanco	0,25	m	Probar el termofijado sobre el tejido principal antes de la producción
3	Botón, delantero	Tapeta, 7 posiciones	Botón de camisa de 4 agujeros, 18L (11,5 mm)	Poliéster, efecto nácar	18L	Proveedor de avíos (ejemplo)	BTN-18L	Según hoja de variantes de color	8	uds.	7 cosidos, 1 de repuesto en bolsita
4	Botón, pequeño	Puños y carteras de manga	Botón de camisa de 4 agujeros, 14L (9 mm)	Poliéster, efecto nácar	14L	Proveedor de avíos (ejemplo)	BTN-14L	Según hoja de variantes de color	4	uds.	1 por puño, 1 por cartera
5	Hilo de coser	Todas las costuras y pespuntes	Hilo con alma (core-spun), Tex 27 (ticket 120)	100 % poliéster	Tex 27	Proveedor de hilo (ejemplo)	THR-120	A tono con el tejido	180	m	
6	Etiqueta principal	Escote centro espalda, bajo el canesú	Tejida en damasco, doblada en los extremos	100 % poliéster	50 x 15 mm	Proveedor de etiquetas (ejemplo)	LBL-MAIN	Fondo crudo, texto negro	1	uds.	
7	Etiqueta de talla	Debajo de la etiqueta principal	Tejida, doblada en los extremos	100 % poliéster	15 x 10 mm	Proveedor de etiquetas (ejemplo)	LBL-SIZE	Fondo crudo, texto negro	1	uds.	
8	Etiqueta de cuidado y composición	Costura lateral izquierda, 10 cm por encima del bajo, por dentro	Satén estampado, en bucle	100 % poliéster	30 x 60 mm	Proveedor de etiquetas (ejemplo)	LBL-CARE	Blanco, impresión negra	1	uds.	Contenido en la hoja de etiquetas
9	Etiqueta colgante y cordón	A través de la etiqueta principal	Cartulina 350 g/m², cordón de algodón, imperdible	Cartulina reciclada	50 x 90 mm	Proveedor de impresión (ejemplo)	HT-01	Kraft, impresión negra	1	uds.	
10	Bolsita de botón de repuesto	Fijada a la etiqueta de cuidado	Minibolsa con cierre zip	PE reciclado	40 x 60 mm	Proveedor de embalaje (ejemplo)	BAG-SPARE	Transparente	1	uds.	Contiene 1 botón 18L
11	Bolsa de polietileno	Prenda terminada	Bolsa autoadhesiva con advertencia de asfixia	LDPE reciclado	25 x 35 cm	Proveedor de embalaje (ejemplo)	BAG-25	Transparente	1	uds.	Ver hoja de embalaje

Plantilla gratuita de Smasher Studio, www.smasher.studio/es/herramientas/ficha-tecnica-prenda. De uso y difusión libres; se agradece la mención, nunca es obligatoria.

FICHA TÉCNICA, EJEMPLO COMPLETO

Medidas, cm

Todos los puntos se miden en plano sobre una superficie lisa, con la prenda abotonada, salvo que la fila indique otra cosa. La talla base M está resaltada; las demás tallas siguen el salto de escalado. Las tolerancias indican cuánto puede desviarse una prenda terminada, en cada sentido.

Código	Punto de medida	Cómo medir	Tolerancia +/- (cm)	XS (cm)	S (cm)	M (cm)	L (cm)	XL (cm)	Salto de escalado (cm)
A	Ancho de pecho	2,5 cm por debajo de la sisa, de canto a canto, en plano	1	46	48	50	52	54	2
B	Ancho de cintura	42 cm por debajo del punto alto del hombro, de canto a canto	1	43	45	47	49	51	2
C	Ancho de bajo	En el borde del bajo, de canto a canto, aberturas cerradas	1	47	49	51	53	55	2
D	Largo de espalda	De la costura del escote centro espalda al bajo	1	66	67	68	69	70	1
E	Largo delantero	Del punto alto del hombro al bajo, por el delantero	1	68	69	70	71	72	1
F	Ancho de hombros	De costura de hombro a costura de hombro, a lo largo del canesú de espalda	0,5	36	37	38	39	40	1
G	Ancho de espalda	10 cm por debajo de la costura del escote centro espalda, de sisa a sisa	0,5	34	35	36	37	38	1
H	Largo de manga	De la costura del hombro al borde del puño, por el doblez exterior	1	58	59	60	61	62	1
I	Sisa, recta	De la costura del hombro al punto de la axila, en línea recta	0,5	20,5	21,25	22	22,75	23,5	0,75
J	Ancho de manga	2,5 cm por debajo de la axila, de canto a canto	0,5	15,5	16,25	17	17,75	18,5	0,75
K	Ancho de puño	Abotonado, en plano, de canto a canto	0,3	10	10,5	11	11,5	12	0,5
L	Alto de puño	De la costura al borde terminado	0,2	6	6	6	6	6	0
M	Punta de cuello	Largo de la punta del cuello, de la costura a la punta	0,2	7	7	7	7	7	0
N	Alto del pie de cuello	En el centro espalda	0,2	3	3	3	3	3	0
O	Contorno de cuello	Pie de cuello abotonado, del centro del botón al extremo del ojal, por dentro	0,5	36	37	38	39	40	1
P	Ancho de bolsillo	En el borde superior	0,2	11	11	11	11	11	0
Q	Alto de bolsillo	Del borde superior a la punta	0,2	12	12	12	12	12	0
R	Ancho de tapeta	Terminada, de borde exterior a borde exterior	0,1	3	3	3	3	3	0
S	Alto de abertura lateral	Del borde del bajo a la parte superior de la abertura	0,2	5	5	5	5	5	0

Plantilla gratuita de Smasher Studio, www.smasher.studio/es/herramientas/ficha-tecnica-prenda. De uso y difusión libres; se agradece la mención, nunca es obligatoria.

Medidas, pulgadas

Los mismos puntos en pulgadas, redondeados al 1/8 de pulgada más cercano (tolerancias a 1/16). Mantener UNA sola unidad en la versión que se envía: una fábrica que recibe las dos mide con la equivocada.

Código	Punto de medida	Cómo medir	Tolerancia +/- (in)	XS (in)	S (in)	M (in)	L (in)	XL (in)	Salto de escalado (in)
A	Ancho de pecho	2,5 cm por debajo de la sisa, de canto a canto, en plano	0,375	18,125	18,875	19,625	20,5	21,25	0,75
B	Ancho de cintura	42 cm por debajo del punto alto del hombro, de canto a canto	0,375	16,875	17,75	18,5	19,25	20,125	0,75
C	Ancho de bajo	En el borde del bajo, de canto a canto, aberturas cerradas	0,375	18,5	19,25	20,125	20,875	21,625	0,75
D	Largo de espalda	De la costura del escote centro espalda al bajo	0,375	26	26,375	26,75	27,125	27,5	0,375
E	Largo delantero	Del punto alto del hombro al bajo, por el delantero	0,375	26,75	27,125	27,5	28	28,375	0,375
F	Ancho de hombros	De costura de hombro a costura de hombro, a lo largo del canesú de espalda	0,188	14,125	14,625	15	15,375	15,75	0,375
G	Ancho de espalda	10 cm por debajo de la costura del escote centro espalda, de sisa a sisa	0,188	13,375	13,75	14,125	14,625	15	0,375
H	Largo de manga	De la costura del hombro al borde del puño, por el doblez exterior	0,375	22,875	23,25	23,625	24	24,375	0,375
I	Sisa, recta	De la costura del hombro al punto de la axila, en línea recta	0,188	8,125	8,375	8,625	9	9,25	0,25
J	Ancho de manga	2,5 cm por debajo de la axila, de canto a canto	0,188	6,125	6,375	6,75	7	7,25	0,25
K	Ancho de puño	Abotonado, en plano, de canto a canto	0,125	3,875	4,125	4,375	4,5	4,75	0,25
L	Alto de puño	De la costura al borde terminado	0,063	2,375	2,375	2,375	2,375	2,375	0
M	Punta de cuello	Largo de la punta del cuello, de la costura a la punta	0,063	2,75	2,75	2,75	2,75	2,75	0
N	Alto del pie de cuello	En el centro espalda	0,063	1,125	1,125	1,125	1,125	1,125	0
O	Contorno de cuello	Pie de cuello abotonado, del centro del botón al extremo del ojal, por dentro	0,188	14,125	14,625	15	15,375	15,75	0,375
P	Ancho de bolsillo	En el borde superior	0,063	4,375	4,375	4,375	4,375	4,375	0
Q	Alto de bolsillo	Del borde superior a la punta	0,063	4,75	4,75	4,75	4,75	4,75	0
R	Ancho de tapeta	Terminada, de borde exterior a borde exterior	0,063	1,125	1,125	1,125	1,125	1,125	0
S	Alto de abertura lateral	Del borde del bajo a la parte superior de la abertura	0,063	2	2	2	2	2	0

Plantilla gratuita de Smasher Studio, www.smasher.studio/es/herramientas/ficha-tecnica-prenda. De uso y difusión libres; se agradece la mención, nunca es obligatoria.

FICHA TÉCNICA, EJEMPLO COMPLETO

Confección y tipos de puntada

Cómo se monta la prenda, operación por operación: la costura, la puntada, la densidad, el margen, el hilo. Las clases de costura siguen ISO 4916; los números de puntada siguen ISO 4915 y ASTM D6193 (301 pespunte, 304 zigzag, 401 cadeneta, 504 overlock de 3 hilos, 516 overlock de seguridad de 5 hilos, 602 recubridora).

N.º	Zona	Operación	Tipo de costura (ISO 4916)	Tipo de puntada (ISO 4915 / ASTM D6193)	Puntadas por cm (SPI)	Margen de costura	Hilo	Comentario
1	Cuello	Confeccionar cuello y pie de cuello de 2 capas, entretelados, volver y planchar, pespunte al canto	Superpuesta, clase 1	Pespunte 301	5,5 (14)	6 mm	A tono con el tejido	Pespunte a 6 mm del borde, puntas definidas y simétricas
2	Tapeta delantera	Doblar la tapeta a 3 cm terminada, entretelar, pespunte al canto en ambos lados	Borde acabado, clase 6	Pespunte 301	5 (12)	1,5 mm	A tono con el tejido	Botonadura a la izquierda según se lleva (mujer)
3	Ojales	7 verticales en la tapeta, 1 horizontal en el pie de cuello		Ojal, zigzag 304			A tono con el tejido	Corte de 14 mm para 18L, 11 mm para 14L. Primer ojal a 6 cm por debajo de la costura del pie de cuello, luego cada 9 cm
4	Bolsillo de pecho	Bolsillo de parche, dobladillo superior de 2,5 cm doblado dos veces, planchar, pespuntar al canto, presilla en ambas esquinas superiores	Solapada, clase 2	Pespunte 301, presilla 304	5 (12)	1,5 mm	A tono con el tejido	Borde superior del bolsillo a 20 cm del HPS, borde interior a 6 cm del centro de la tapeta
5	Canesú y hombros	Canesú de 2 capas, costuras de hombro encerradas (método burrito), pespunte al canto en las costuras del canesú	Superpuesta, clase 1	Pespunte 301	5 (12)	1 cm	A tono con el tejido	Tabla encontrada de 3 cm en centro espalda, planchada, tomada en la costura del canesú
6	Costuras laterales y bajo brazo	Costura francesa, 6 mm terminada, de una sola pasada del bajo al puño	Superpuesta, clase 1, encerrada	Pespunte 301	5 (12)	1,2 cm en total	A tono con el tejido	Ningún borde sin rematar en el interior
7	Montaje de manga	Manga montada en plano antes de la costura lateral, costura francesa	Superpuesta, clase 1, encerrada	Pespunte 301	5 (12)	1,2 cm en total	A tono con el tejido	Embebido de 1 cm en la copa de la manga, sin frunces
8	Cartera de manga	Cartera tipo torre de 2,5 cm x 14 cm, pespunte al canto, 1 ojal	Ribeteada, clase 3	Pespunte 301	5 (12)	1,5 mm	A tono con el tejido	Cartera en la mitad trasera de la manga
9	Puño	Puño de 2 capas entretelado, 6 cm, montar, pespunte al canto a 6 mm, 1 ojal, 1 botón	Superpuesta, clase 1	Pespunte 301	5,5 (14)	1 cm	A tono con el tejido	Dos pliegues de 1,5 cm en el bajo de la manga, hacia la cartera
10	Bajo	Bajo curvo, doble dobladillo de 6 mm, aberturas laterales de 5 cm con vista de 1 cm	Borde acabado, clase 6	Pespunte 301	5 (12)	6 mm	A tono con el tejido	Presilla en la parte superior de cada abertura
11	Etiquetas	Etiquetas principal y de talla tomadas en la costura del canesú en centro espalda; etiqueta de cuidado en la costura lateral izquierda		Pespunte 301	5 (12)		A tono con la etiqueta	Posiciones en la hoja de etiquetas
12	Acabado	Cortar hilos, planchar, abotonar, doblar según la hoja de embalaje						Ningún hilo suelto de más de 3 mm

Variantes de color

Una columna por variante de color, una fila por componente con color. Una referencia de color textil en cada celda, y una nota cuando una variante de color cambia un material.

Componente	N.º lista de materiales	CW1 Blanco	CW2 Celeste	Comentario
Tejido principal	1	Pantone 11-0601 TCX Bright White	Pantone 14-4318 TCX Sky Blue	Lab dip para aprobar antes de la producción
Botones 18L y 14L	3, 4	Blanco efecto nácar	A tono, efecto nácar	
Hilo de coser	5	A tono con el tejido	A tono con el tejido	
Etiquetas principal y de talla	6, 7	Fondo crudo, texto negro	Fondo crudo, texto negro	Igual en todas las variantes de color
Etiqueta de cuidado	8	Blanco	Blanco	
Etiqueta colgante	9	Kraft	Kraft	

Plantilla gratuita de Smasher Studio, www.smasher.studio/es/herramientas/ficha-tecnica-prenda. De uso y difusión libres; se agradece la mención, nunca es obligatoria.

Etiquetas y avíos

Cada etiqueta con su tamaño y su posición medida desde una costura o un borde, el contenido de cuidado y cómo se fija.

Elemento	Tipo	Ubicación (medida desde un punto fijo)	Tamaño	Contenido / diseño	Fijación	Referencia	Comentario
Etiqueta principal	Tejida, doblada en los extremos	Centro espalda, borde superior en la costura del canesú, centrada en el centro espalda	50 x 15 mm	Logotipo de la marca, archivo de diseño LBL-MAIN-v2	Tomada en la costura, extremos cosidos	LBL-MAIN	
Etiqueta de talla	Tejida, doblada en los extremos	Centrada justo debajo de la etiqueta principal	15 x 10 mm	Letra de talla, negro	Cosida con la etiqueta principal	LBL-SIZE	
Cuidado y composición	Satén estampado, en bucle	Costura lateral izquierda por dentro, borde inferior 10 cm por encima del bajo	30 x 60 mm	Cara 1: 100 % algodón, Hecho en (país). Cara 2: lavar a 30 normal, no usar lejía, secadora a baja temperatura, planchar a temperatura media, no limpiar en seco (símbolos ISO 3758)	Doblada, tomada en la costura lateral	LBL-CARE	Composición en los idiomas de cada mercado de venta (Reglamento UE 1007/2011)
Etiqueta colgante	Cartulina, cordón, imperdible	A través de la etiqueta principal, en la esquina superior izquierda según se lleva	50 x 90 mm	Logo en el anverso; número de modelo, variante de color, talla y código de barras en el reverso	Imperdible	HT-01	Etiqueta de precio colocada por la marca, no por la fábrica
Botón de repuesto	Minibolsa	Prendida a la etiqueta de cuidado	40 x 60 mm	1 botón 18L	Imperdible	BAG-SPARE	

Plantilla gratuita de Smasher Studio, www.smasher.studio/es/herramientas/ficha-tecnica-prenda. De uso y difusión libres; se agradece la mención, nunca es obligatoria.

Embalaje

Cómo se dobla, embolsa y encaja la prenda terminada, y qué indica la caja. Sin esta página, la mercancía llega como resultó más barato.

Elemento	Especificación	Comentario
Doblado	Doblado de camisa, abotonada, cuello levantado, mangas dobladas hacia la espalda, terminado 25 x 35 cm	Sin soporte de cuello, sin clips, sin papel de seda
Bolsa de polietileno	LDPE reciclado 25 x 35 cm, autoadhesiva, advertencia de asfixia impresa	Una prenda por bolsa
Adhesivo de bolsa	Número de modelo, variante de color, talla, código de barras, abajo a la derecha de la bolsa	
Caja	Cartón ondulado de 5 capas, 60 x 40 x 30 cm, máx. 12 kg brutos	Una variante de color y una talla por caja
Marcas de caja	Número de modelo, variante de color, talla, cantidad, caja n de N, peso bruto y neto, orden de compra	Dos caras adyacentes
Surtido de tallas	Una sola talla por caja; proporción según la orden de compra	

Plantilla gratuita de Smasher Studio, www.smasher.studio/es/herramientas/ficha-tecnica-prenda. De uso y difusión libres; se agradece la mención, nunca es obligatoria.

Registro de revisiones

Cada cambio posterior a la primera emisión, con su fecha y quién lo aprobó. El número de versión de la portada debe coincidir con la última fila de esta hoja.

Versión	Fecha	Por	Hoja modificada	Qué cambió	Aprobado por
1.0	2026-10-19	Equipo de diseño	Todas	Primera emisión, enviada para el proto 1	Responsable de producto